

Técnica de Reportagem II

Calendário de Trabalho 2017-1

(aulas de 6.março a 8.julho)

Pauta

Até 28 de março

Com indicação de:

- Um resumo dos acontecimentos (histórico/sinopse), que aponta para o gancho
- Enfoque/encaminhamento: perguntas essenciais que devem ser respondidas sobre o tema, o que indica a questão (ou questões) da reportagem
- Escolha de um personagem para destaque (durante a apuração)
- Fontes
- Sugestões de perguntas
- Material iconográfico (fotos, gráfico, tabela, ilustração, mapa etc.)
- Anexos (indicações de sites, livros, notícias...)

Apuração

31.mar (sexta-feira) a 5.mai (sexta-feira)

:: Além das entrevistas, observações diretas, pesquisas e levantamento de dados, estão incluídas a produção de fotos, gravação de vídeos (seja de ambientes ou de entrevistados) e/ou áudios

Redação e Produção de material iconográfico

9 a 19.mai

Revisão

23 e 26.mai

Edição e Diagramação

30.mai a 23.jun

PROJETO GRÁFICO REVISTA ZOOM

- **Olho**

Estilo de parágrafo: olho

Estilos de caractere: aspas-abre / aspas-fecha

Text Wrap: Topo – 6 pt / Pé – 12 pt / Esquerda – 8 pt / Direita – 8 pt

- **Rubrica**

Retângulo: Largura – 1,6824 cm / Altura – [*variável de acordo com o tamanho do texto*] :: cor variável

Texto: estilo de parágrafo “rubrica”

- **Retângulos para legenda / box**

[largura e altura variáveis / cantos arredondados com 5 pt]

- **Abertura**

[redigir texto com 120 a 150 caracteres com espaço]